



Zvukový projekt

# T 499.0

# MTB H0

Číslo projektu 27

Projekt pro dekodéry MSxxx **16Bit** - číslo verze: **101 a vyšší**, aktualizace **4. 12. 2022**  
Projekt pro dekodéry MX64x/MX69x – číslo verze: **1 a vyšší**, aktualizace **4. 12. 2022**

Verze souboru: **10**

Číslo projektů a verzí jsou uložena v CV254 - 256

### Mapování funkcí:

Funkce	Zvuk	Poznámka
F0	světla poziční	
F1	světla koncová	
F2	světla dálková	
F3	poloviční rychlost, světla pro posun	F3 vypne F1 a F2
F4	vypnutí křivek rozjezd/brzdění	
F5	elektrické topení	osvětlení kabin při stání
F6	plný výkon	
F7	houkačka 1	
F8	ZAP/VYP zvuk	
F9	houkačka 1 krátká	
F10	houkačka 2	
F11	houkačka 2 krátká	
F12	houkačka 1 -.. Povolte brzdy úplně	
F13	píšťala	
F14	píšťala krátká	
F15	kompresor	náhodně po zastavení a delším stání
F16	píšťalka výpravčího	
F17	svěšení šroubovky	
F18	rozvěšení šroubovky	
F19	přepínání sad – zátěž/bez zátěže	
F20	broušení okolků v oblouku	
F24	pískování	
F25	odkalení	
F26	snižování hlasitosti	
F27	zvyšování hlasitosti	
F28	ztlumení zvuků	

Zvukové sady se přepínají tlačítkem F19.

První a výchozí sada – jízda při zátěži (delší rozjezdy a brzdění)

Druhá sada – jízda bez zátěže (kratší rozjezdy a brzdění)

## Uživatelská nastavení

zrychlení CV3, zpomalení CV4, maximální rychlost CV57 a střední rychlost CV6 se dají libovolně měnit. Maximální rychlost je definována v CV57, hodnotu lze snižovat i zvyšovat bez vlivu na zvuky, rozsah zvuků se vždy přizpůsobí. Je-li potřeba výrazně snížit rychlost a s ní oříznout i rozsah zvuků, je možné použít CV5. Výchozí nastavení je 1, resp. 255. **Zvýšení rychlosti je možné pouze přes CV57.** V CV266 je možné změnit nastavení hlasitosti, výchozí hodnota je 64. Pokud např. reproduktor chrastí, je třeba hlasitost snížit.

## RESET DEKODÉRU

Naprogramováním CV8=8 dojde uvedení všech CV použitých v projektu do původního stavu. Naprogramování CV8=0 vrátí hodnoty všech CV do výrobního stavu dekodéru.

Hodnoty důležitých CV jsou pro jistotu uvedeny v tabulce níže.

## Základní nastavení

CV# 3 = 25	CV# 4 = 15	CV# 5 = 1	CV# 6 = 105
CV# 57 = 105	CV# 155 = 3	CV# 156 = 4	

## Nastavení světel pro dekodér MX645P22 a MS450P22

CV# 35 = 0	CV# 36 = 16	CV# 37 = 3	CV# 38 = 0	CV# 39 = 0
CV# 40 = 0	CV# 41 = 0	CV# 42 = 0	CV# 43 = 0	CV# 44 = 0
CV# 45 = 0	CV# 46 = 0	CV# 61 = 97	CV# 125 = 88 *)	CV# 126 = 88 *)
CV# 127 = 88 *)	CV# 128 = 88 *)	CV# 129 = 88 *)	CV# 130 = 61	CV# 131 = 62
CV# 190 = 40 **)	CV# 191 = 90 **)	CV# 430 = 3	CV# 432 = 193	CV# 433 = 195
CV# 434 = 194	CV# 435 = 195	CV# 436 = 1	CV# 438 = 1	CV# 440 = 2
CV# 442 = 5	CV# 444 = 4	CV# 446 = 5		

\*) efekt žárovkových světel, pro deaktivaci je třeba naprogramovat nulu

\*\*\*) pro dekodéry MX hodnota „1“

## DALŠÍ FUNKCE

### F5 – elektrické topení

Při stisku tlačítka přejde zvuk motoru z volnoběhu na úroveň 3. stupně. Při rozjezdu se zvuky motoru mění až od určité rychlosti. Po vypnutí zvuk opět spadne na volnoběh.

### F6 – tlačítko výkonu

U většiny zvukových projektů je nastaveno jako „plný výkon“, při zapnutí jdou zvuky motoru na úroveň plného výkonu bez ohledu na rychlost jízdy nebo stání. Při vypnutí „spadnou“ na úroveň aktuálně navoleného stupně. Příklad použití – pomalý rozjezd těžkého vlaku

U některých projektů je nastaven zvuk volnoběhu. Příklad použití – jízda z kopce

### F19 – přepínání zvukových sad

První a výchozí sada obsahuje zvuky motoru při zátěži, druhá bez zátěže. To znamená, že u první sady byly nahrávky natočeny při zatížení motoru a zvuk je charakteristicky dunivý. Nahrávky druhé sady byly pořízeny jen při protáčení motoru naprázdno, což se hodí např. pro posun samotnou lokomotivou. Sady se dají přepínat kdykoliv, i za jízdy

### Redukce rozjezdové/brzdící křivky

Jedná se o rychlejší rozjezdy a brzdění. Nastaveno je na stejnou pozici jako přepínání sad, takže např. při odvěšení lokomotivy od vlaku se zvolí druhá sada zvuků a samotná lokomotiva odjede svižněji a s méně

výraznými zvuky bez zátěže.

### **Automatická regulace podle zátěže**

Při velkém přidání rychlosti jde zvuk motoru např. na úroveň 7. stupně, po dosažení rychlosti dojde k poklesu o jeden stupeň. A opačně při velkém ubrání rychlosti klesnou zvuky na úroveň např. 1. stupně a po dosažení požadované rychlosti se zvuk změní o jeden stupeň nahoru. Při zadání nulové nebo maximální rychlosti to nefunguje.



Podrobnosti - <http://jacek-modely.cz>

© Petr Smutek