



Zvukový projekt

M 240.0

(P.Gülich HO)

Mapování funkcí:

Funkce	Zvuk	čas sepnutí náhodných zvuků
F0	světla	
F1	—	
F2	—	
F3	posun	
F4	vypnutí křivek rozjezd/brzdění	
F5	—	
F6	volnoběh	
F7	houkačka 1	
F8	ZAP/VYP zvuk	
F9	houkačka 1 krátká	
F10	houkačka 2	
F11	houkačka 2 krátká	
F12	houkačka 3	
F13	píšťalka výpravčího	
F14	dveře - otevření/zavření	
F15	kompresor, odlehčení	po 60 - 200s, pouze při stání
F16	naftové topení	
F17	svěšení šroubovky	
F18	rozvěšení šroubovky	
F19	přepínání sad – zátěž/bez zátěže	
F20	broušení okolků v oblouku	
F24	pískování	
F26	snižování hlasitosti	
F27	zvyšování hlasitosti	
F28	ztlumení zvuků	

Zvukové sady se přepínají tlačítkem F19.

První a výchozí sada – motor při plné zátěži

Druhá sada – motor bez zátěže. Rozjezdy a brzdění jsou rychlejší

CV 1 – 6 lze měnit. Hodnota v CV5 by neměla být menší než 120, došlo by k oříznutí rozsahu zvuků motoru.

Při nastavování rozjezdové a brzdicí křivky je třeba myslet na to, že přehrávání zvuků a zejména přechody mezi výkonovými stupni trvají nějaký čas, tzn. při raketových rozjezdech a zastavení o zeď budou zvuky reagovat se zpožděním.

V CV266 je možné změnit nastavení hlasitosti, výchozí hodnota je 64. Pokud např. reproduktor chrastí, je třeba hlasitost snížit.

RESET DEKODÉRU

Pokud je nutné z nějakého důvodu resetovat dekodér, některé základní hodnoty budou uvedeny do výrobního stavu. Tím se však zruší nastavení v projektu. Níže uvedené je nutné znovu naprogramovat. Na zvuková CV nemá reset vliv

CV# 3 = 40	CV# 4 = 30	CV# 5 = 120	CV# 6 = 92
CV# 124 = 23	CV# 296 = 130		

DALŠÍ FUNKCE

F6 – tlačítko výkonu

U většiny zvukových projektů je nastaveno jako „plný výkon“, při zapnutí jdou zvuky motoru na úroveň plného výkonu bez ohledu na rychlost jízdy nebo stání. Při vypnutí „spadnou“ na úroveň aktuálně navoleného stupně. Příklad použití – pomalý rozjezd těžkého vlaku

V tomto projektu je nastaven zvuk volnoběhu. Příklad použití – jízda z kopce

F19 – přepínání zvukových sad

První a výchozí sada obsahuje zvuky motoru při zátěži, druhá bez zátěže. To znamená, že u první sady byly nahrávky natočeny při zatížení motoru a zvuk je charakteristicky dunivý. Nahrávky druhé sady byly pořízeny jen při protáčení motoru naprázdno, což se hodí např. pro posun samotnou lokomotivou. Sady se dají přepínat kdykoliv, i za jízdy

Redukce rozjezdové/brzdící křivky

Jedná se o rychlejší rozjezdy a brzdění. Nastaveno je na stejnou pozici jako přepínání sad, takže např. při odvěšení lokomotivy od vlaku se zvolí druhá sada zvuků a samotná lokomotiva odjede svižněji a s méně výraznými zvuky bez zátěže.

Při tomto nastavení nefunguje na druhé sadě vypnutí rozjezdové a brzdící křivky F4. Je to celkem logické, nejde redukovat redukcí.

U lokomotiv elektrických dvousystémových je tato funkce na F3 spolu s poloviční rychlostí

Zvuk volnoběhu při snížení rychlosti pod určitou mez.

Příklad, vlak vjíždí do stanice na 28. stupeň (plná rychlost). Ovladačem se zvolí 7. stupeň, vlak začne zpomalovat a zvuk motoru spadne na volnoběh, přičemž vlak ještě dojíždí k perónu, než je zastaven ovladačem úplně. Při případném zvýšení rychlosti během dojíždění na volnoběh zvuk motoru jde na úroveň navoleného stupně.

klapot kol

Při jízdě se přehrává klapání kol na stycích kolejnic. Hlasitost se dá regulovat v CV296, výchozí hodnota je 95. Nastavením hodnoty 0 se zvuk zcela ztlumí.

