Zvukový projekt

242 (S 499.02)

Techimage H0

Číslo projektu **149**

Projekt pro dekodéry MSxxx 16Bit - číslo verze: **101 a vyšší**, aktualizace **19. 12. 2022**
Projekt pro dekodéry MX64x/MX69x – číslo verze: **1 a vyšší**, aktualizace **19. 12. 2022**

Verze souboru: **10**

Čísla projektů a verzí jsou uložena v CV254 - 256

Mapování funkcí:

Funkce	Zvuk	čas sepnutí náhodných zvuků
F0	světla poziční	
F1	světla koncová	
F2	světla dálková	
F3	poloviční rychlost, světla pro posun	F3 vypne F1 a F2
F4	vypnutí křivek rozjezd/brždění	světlo ve strojovně
F5	světlo v kabině	
F6	jízda výběhem	nelze zrychlovat, pouze zpomalovat
F7	houkačka 1	
F8	ZAP/VYP zvuk	
F9	houkačka 1 krátká	
F10	houkačka 2	
F11	houkačka 2 krátká	
F12	houkačka -.. Povolte brzdy úplně	
F13	píšťala	
F14	píšťala krátká	
F15	kompresor	po 60 - 200s, pouze při stání
F16	píšťalka výpravčího	
F17	svěšení šroubovky	
F18	rozvěšení šroubovky	
F19	přepínání sad	
F20	broušení okolků v oblouku	
F24	pískování	
F26	snižování hlasitosti	
F27	zvyšování hlasitosti	
F28	ztlumení zvuků	

Zvukové sady se přepínají tlačítkem F19.
První a výchozí sada – jízda při zátěži (delší rozjezdy a brzdění)
Druhá sada – jízda bez zátěže (kratší rozjezdy a brzdění)

Uživatelská nastavení
zrychlení CV3, zpomalení CV4, maximální rychlost CV57 a střední rychlost CV6 se dají libovolně měnit. Maximální rychlost je definována v CV57, hodnotu lze snižovat i zvyšovat bez vlivu na zvuky, rozsah zvuků se vždy přizpůsobí. Je-li potřeba výrazně snížit rychlost a s ní oříznout i rozsah zvuků, je možné použít CV5. Výchozí nastavení je 1, resp. 255. **Zvýšení rychlosti je možné pouze přes CV57.**
V CV266 je možné změnit nastavení hlasitosti, výchozí hodnota je 64. Pokud např. reproduktor chrastí, je třeba hlasitost snížit.

RESET DEKODÉRU

Naprogramováním CV8=8 dojde uvedení všech CV použitých v projektu do původního stavu. Naprogramování CV8=0 vrátí hodnoty všech CV do výrobního stavu dekodéru.

Hodnoty důležitých CV jsou pro jistotu uvedeny v tabulce níže.

Základní nastavení

CV# 3 = 25	CV# 4 = 15	CV# 5 = 1	CV# 6 = 105
CV# 57 = 80	CV# 155 = 3	CV# 156 = 4	

Nastavení světel pro dekodér MS450P22 a MX645P22

CV# 35 = 0	CV# 36 = 0	CV# 37 = 3	CV# 38 = 0	CV# 39 = 0
CV# 40 = 0	CV# 41 = 0	CV# 42 = 0	CV# 43 = 0	CV# 44 = 0
CV# 45 = 0	CV# 46 = 0	CV# 61 = 97	CV# 124 = 131	CV# 125 = 88 *)
CV# 126 = 88 *)	CV# 127 = 88 *)	CV# 128 = 88 *)	CV# 129 = 88 *)	CV# 130 = 88 *)
CV# 131 = 60	CV# 132 = 60	CV# 159 = 88 *)	CV# 190 = 30**)	CV# 191 = 90**)
CV# 195 = 52 *)	CV# 430 = 3	CV# 432 = 194	CV# 433 = 195	CV# 434 = 193
CV# 435 = 196	CV# 436 = 3	CV# 438 = 206	CV# 439 = 207	CV# 440 = 207
CV# 441 = 206	CV# 442 = 1	CV# 444 = 2	CV# 446 = 1	CV# 448 = 2
CV# 450 = 3	CV# 452 = 4	CV# 454 = 3	CV# 456 = 7	CV# 458 = 7
CV# 460 = 4	CV# 462 = 9	CV# 464 = 9	CV# 466 = 5	CV# 468 = 5
CV# 470 = 6				

*) efekt žárovkových světel, pro deaktivaci je třeba naprogramovat nulu
**) pro dekodéry MX hodnoty „1“

DALŠÍ FUNKCE

F3 – světla pro posun

Jedno poziční světlo na obou čelech, verze do roku 1997 – **CV436=3** (výchozí nastavení)

Dvě poziční světla na obou čelech, verze od roku 1997 – **CV436=0**

Zvuky na pozicích F13 a F14 pouze u dekodérů MS

Na těchto pozicích jsou nastaveny zvuky píšťal. Lze místo nich přiřadit zvuky staničního hlášení, nebo nechat pozice zcela prázdné. Ani jeden ze zvuků totiž neodpovídá provedení modelu ČSD, lokomotivy z výroby píšťaly neměly a elektronické staniční hlášení odpovídá období po roce 2000

CV	Hlášení ČD	píšťaly	nic
549	1	5	0
552	2	6	0

F6 – jízda výběhem

Po zapnutí F6 dojde ke zkrokování kontroléru na nulu a vypnutí ventilátoru. Zároveň je zablokovaná akcelerace, je možné pouze zpomalovat a zastavit. Vypnutím F6 je rozjezd opět možný včetně odpovídajících zvuků kontroléru a ventilátoru.

Tato závislost funguje pouze se zapnutými zvuky F8.

F19 – přepínání zvukových sad

Tento projekt obsahuje jen jednu sadu zvuků, pomocí F19 se přepíná jen redukce rozjezdové/brzdící křivky, viz níže.

Redukce rozjezdové/brzdící křivky

Jedná se o rychlejší rozjezdy a brzděni. Nastaveno je na stejnou pozici jako přepínání sad, takže např. při odvěšení lokomotivy od vlaku se zvolí druhá sada zvuků a samotná lokomotiva odjede svižněji a s méně výraznými zvuky bez zátěže.

Podrobnosti - http://jacek-modely.cz

© Petr Smutek